

建筑空间

法天则地揭意象 ——清代行宫园林选址考析

孔俊婷 王其亨

[摘要] 清代行宫园林是皇家园林中特殊的一个分支,是皇家园林和“实用功能主义”思想结合的浓缩典范。本文对行宫园林的选址进行系统的分析整理,归纳出行宫园林选址分布的特点。

[关键词] 行宫园林 清代 选址

[中图分类号] K249 [文献标识码] A [文章编号] 1002 - 8587 (2005) - 05 - 0085 - 11

Basic on the Rules of the Gods and Nature to Represent the Tokens

Xanadu garden Of the Qing dynasty is a special branch of royal gardens, which is the concentrated model for the combination of royal garden and “ utility functionism ” idea. This paper analyzes site selection of the Xannadu gardens, Conclude and put forward characteristics of how Xanadu gardens are located and distributed

一、清代行宫园林

前 言

清代行宫园林是皇家园林中特殊的一个分支,是皇家园林和“实用功能主义”思想结合的浓缩典范。史料记载,南巡行宫达 40 多座,有北巡塞内行宫 14 座,塞外行宫 20 座,往西、往东亦均建有行宫多处。其分布广泛,构成了皇家园林最丰富的内涵。研究这种特殊形态的皇家园林——行宫,我们可以找到帝王居住与生活的尺度之基,从深层意义上讲,这些不同的皇家行宫园林寄托了人类高尚审美情感的精神居住,这种深层次的居住现象高度融合主体与客体,实现了人与自然、社会情感交流和精神对话。

清代营建的大批行宫别苑,虽规模都不很大,但各有其特色,配置整齐,厅堂廊亭的结构以及山池林石的布局,表现出自然情趣,由此也可把承载特殊功能空间的帝王行宫称为行宫园林。

行宫园林意象所表达的审美文化内涵与形式是不断发展变化的,但清代后期凡选址建行宫,已融入人对美的生存环境的向往与追求,多位于山清水秀、风生水起之地。如塞外行宫的建立,不仅是作为北巡沿途驻跸和避暑之用,也是对山林生活的向往与留恋,当然这与我们祖辈生活在深山老林、过着游牧生活、对山林有着特殊的感情有关。正是出于这种最基

[收稿日期] 2005 - 7 - 19

[作者简介] 孔俊婷 (1966 -),女,天津大学建筑学院博士生,河北工业大学建筑与艺术设计学院副教授;王其亨 (1947 -),男,天津大学建筑学院教授,天津市 30072

本的人性要求，帝王在改造自然的过程中，美化其生存的居住环境也是其不懈的努力。归类研究清行宫的式样，不管如何，其本质都是园林，其布局以建筑为主，包容山水地形、花木禽兽等环境空间，选址最为严格而又力求注意生态环境，水土环境优胜、交通方便的地方是上选，且极重风水，因而赋予行宫以园林的称谓是当之无愧的。

二、清代行宫选址分布

《园冶》指出“凡造作，必先相地立基”。选址是建筑营建的基础。清代行宫的选址多以皇帝出巡每日所行距离为主要依据，兼顾巡幸时的综合目的，于距离适宜处，择适宜地点修建或改建行宫。一般在出巡的前一年由各省大员拟定后呈皇帝御览，往往一个行宫的选址要

往返折奏多次方能确定，因其功用不同，要考虑多种因素，在选址上对自然条件的要求也各有所重，所以行宫园林更多属于独立个体的皇家园林。分析清代史料行宫依据巡行路线可分南巡行宫、东巡行宫、西巡行宫和北巡行宫。

1. 南巡行宫选址

古代受交通条件所限，行宫之间的距离不能太远。据记载，康熙、乾隆各六巡江南，南巡的路线分陆路和水路。南巡一般按“古者吉行日五十里”“水行约倍于陆行”，每日陆路约走五六十里，水路行八九十里。从京师到杭州，往返行程水、陆共五千八百余里，分四十余站，途中历年陆续兴建行宫四十多处。行宫建造有以扩建官衙府署为行宫，扩建名人祠堂、故居或寺庙为行宫，在风景名胜之地修建行宫，还有部分行宫选址靠近河防、海防及便于交通中转之地（表 1、图 1）。

表 1 南巡行宫一览表

区位	名称	位置	建造年代	性质
直隶	1 涿州行宫	在涿州城南，药王庙东侧	乾隆十六年建，现行宫仅存“正大光明”殿一座及假山一座，余皆不存	在保庆寺基础上改建为行宫《涿州志》
	2 紫泉行宫	在新城县西南。其西北 15 里处有紫泉	西巡盛典为乾隆十五年建，南巡盛典为乾隆十六年建	风景名胜之地
	3 赵北口行宫	河间府任邱县北 50 里	乾隆十三年左右建	途中转换之地
	4 太平庄行宫	在河间县南	乾隆二十七年建	汉儒毛萸祠旧址
	5 红杏园行宫	在献县南 30 里之处	乾隆十六年建	河间献王日华宫旧址
	6 绛河行宫	在景州城西北。河自故城流入	不详	风景名胜之地
	7 思贤村行宫	河间府任丘县南十里		汉太傅韩婴故居
山东	1 德州行宫	在德州南门外古广川之地		汉儒董仲舒故里
	2 曲陆店行宫	在济南府曲陆店	不详	途中转换之地
	3 晏子祠行宫	在齐河县西北，地名晏城		春秋时齐臣晏婴采食处，后人建祠祭之
	4 灵岩寺行宫	在长清县东南 90 里之处。在灵岩寺东部，山上约里许，建行宫	乾隆三十年建，三十六年、四十年、四十五年、五十五年各重修一次，现仅存遗址	依托灵岩寺，风景名胜之地
	5 岱顶行宫	自泰安市南天门而上，出盘道，即登至岱顶	不详	风景名胜之地
	6 四贤祠行宫	在泰安市西南，魏家庄，依山而建		四贤为宋臣称胡瑗、孙复、石介、孔道辅
	7 古泮池行宫	在曲阜县东南隅，旧时其地有泮池台。根据《水经注》，灵光殿的东南方就是泮池	乾隆二十一年建	古灵光殿遗址，近有孔庙、孔林、颜庙

区位	名称	位置	建造年代	性质	
山东	8	泉林行宫	在泗水县东 50里之处。泗源左右有泉数十，互相灌输，合而成流	康熙二十三年，康熙皇帝临幸于此，修行宫建御碑，惜毁于“文革”中，1997年 6月，重修康熙御碑	传为子在川上处，风景名胜之地
	9	万松山行宫	在费县东北 10里之处	乾隆二十九年建	近有玉泉观老子故居
	10	郯子花园行宫	在郯城县外 1里左右	乾隆二十七年建	传为郯子花园，其地林木苍蔚
	11	中水行宫	兖州府，泗水县北六里中水村	不详，现仅存基址	途中转换之地
	12	潘村行宫	济南府，长清县	乾隆三十年建，三十六年重修一次，四十年、四十五年、五十五年各修一次	途中转换之地
	13	泰安府行宫	泰安府	不详	不详
	14	注经台行宫	平邑县	不详	途中转换之地
	15	问官里行宫	沂州府，郯城县	乾隆四十五年建	途中转换之地
	16	分水口行宫	汶上县	乾隆二十九年建	途中转换之地
17	崮山行宫	济南府，长清县	乾隆三十年建，三十六年、四十年、四十五年、五十五年各重修一次	不详	
江南	1	顺河集行宫	在宿迁县运河之东，遥堤之旁，北距永济河桥五里	乾隆二十五年建	途中转换之地
	2	陈家庄行宫	在淮安府，桃源县。由林家庄至此，有 53里	乾隆二十九年建	途中转换之地
	3	林家庄行宫	距陈家庄 50里，座落于六塘河之阴，京杭大运河之阳，东依张沟，西傍皇道	清初，皇家在林家庄建筑一座早营，乾隆四十四年建行宫。道光二十二年运河决口，行宫所有楼台殿阁全被冲没，遗迹至今犹存	途中转换之地
	4	皂河龙王庙行宫	江苏省宿豫区西北 20公里处	康熙二十三年建	视察海塘驻蹕之所
	5	天宁寺行宫	在扬州府拱宸门外	乾隆二十一年于寺之右兴建行殿数室	为东晋太傅谢安的别墅，后舍为寺
	6	高旻寺行宫	在扬州城南 15里之处	康熙四十二年，在高旻寺西修建行宫，道光二十四年塔毁，咸丰五年、七年，行宫、寺宇毁于兵火。同治光绪相继复建	高旻寺旁
	7	苏州府行宫	在府城之内	康熙南巡驻蹕于此，乾隆十五年重修	原为苏州织造署
	8	龙潭行宫	江宁府，在句容县西北 80里之处，背依大江，京口金陵适中之地	康熙南巡兴建	风景名胜之地
	9	栖霞行宫	江宁府东北摄山	乾隆二十二年建	风景名胜之地
	10	江宁府行宫	在会城中	乾隆十六年改建	原为江宁织造署
	11	钱家港行宫	在镇江府西门外	乾隆二十五年	途中转换之地

区位	名称	位置	建造年代	性质	
江南	12	金山寺行宫	镇江府西北 7 里金山寺旁	康熙二十五年	寺旁
	13	焦山行宫	镇江府东北 9 里	乾隆二十二年	风景名胜之地
	14	北固山行宫	位于镇江府东北江边	不详	风景名胜之地
	15	西峰顶行宫	焦山	不详	风景名胜之地
	16	虎丘行宫	苏州府西北 9 里	不详	风景名胜之地
	17	灵岩山行宫	苏州府西 30 里	康熙二十八年	风景名胜之地
	18	徐州府行宫	徐州府北门		原为徐州织造署
	19	云龙山行宫	徐州云龙山下	乾隆二十二年，清末大多已毁，仅存大殿和东西配房各三楹。现为徐州博物馆	视察河工海塘而驻蹕
	20	柳泉行宫	柳泉集北	不详	途中转换之地
21	锦春园行宫	扬州，瓜洲镇，地处长江北岸，古运河入河口处	不详	不详	
浙江	1	杭州府行宫	杭州府城，涌金门内太平坊	康熙二十八年建，乾隆十六年重修	旧为织造署
	2	西湖行宫(圣因寺行宫)	在西湖孤山南	康熙四十六年建，雍正皇帝 1727 年，改行宫为圣因寺	旁有圣因寺
	3	安澜园行宫	在海宁县拱辰门内	毁于咸丰十一年(1861)的兵火，今天仅存“曲水流觞”及“漾月”石碑等	为大学士陈元龙别业。视察海塘驻蹕之所

资料来源：《南巡盛典》《日下旧闻考》《中国宫苑园林史考》及地方志

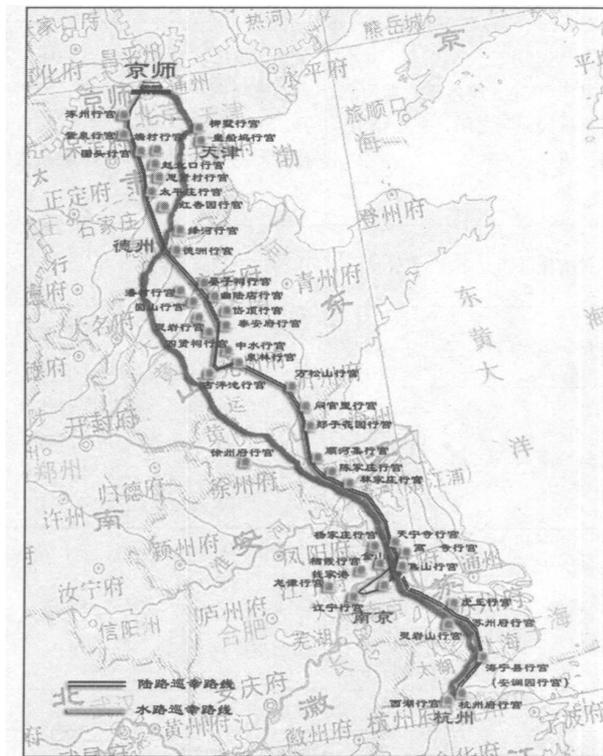


图 1 清代南巡行宫位置图

2. 北巡行宫选址

清帝把“巡狩习武”作为重要的政治活动，每年率王公大臣到木兰围场举行秋猎大典，自康熙二十年（1681）至嘉庆二十五年（1820），共举行木兰秋猎105次。为省驼载之劳，以息物力，并保证沿途休息，故“命发内府余储，建行宫数字……”。北巡行宫以古北口为界，分塞内行宫和塞外行宫。

塞内行宫是指从京师到古北口之间所修建的行宫，也称口内行宫。考证文献，有14座行宫（见表2），占地面积都不大，布局比较简单，建筑物少且体量较小。塞外行宫（由

古北口至木兰围场之间所建的行宫），于康熙四十年（1701）至乾隆五十七年（1792）之间修建，前后经历了90多年共建行宫20处。（见表3），从建筑规模上看，最大是享有“明珠”之称的热河行宫即避暑山庄。

分析史料，发现北巡行宫的选址遵循两条重要的原则：一是环境优胜，择址均依山傍水，每处行宫都离不开山水、河流、古柏苍松，宫区范围内的各种树木中，均以松柏为主体，因松柏四季常青，象征皇帝与松柏同龄长寿；二是地点是否符合皇家要求的所谓吉祥高照，如中关村行宫，前面九岭，后靠五梁，是取所谓九、五之数的；巴克什营行宫位于所谓前照九龙口，后靠虎头山之间，其意亦然。

表2 塞内行宫

名称	位置	建造年代	性质
1 南天门行宫	属密云县，长城南16里处	不详	
2 遥亭行宫	密云北70里	建于康熙三十二年，行宫的建筑已不存，仅剩下一些风景树木	临时休息和避暑
3 石匣城行宫	密云北60里，在城北约5里，谓“茶棚”（今城址在密云水库里）	不详，行宫遗址亦淹没在水库内	临时休息和避暑
4 白龙潭行宫	密云境内	建于乾隆四十三年	拈香和休息观景之所。1986被北京列为四十处风景名胜之一
5 羊山行宫	密云县北侧20里处	建于道光年间，具体不详。至今还存有前、后两大殿	临时休息和避暑
6 罗家桥行宫	密云县城东北35里处	康熙五十年左右建，乾隆八年裁撤	狩猎途中停歇
7 河槽行宫	密云县南15里	建于康熙二十二年左右。现已不存	临时休息和避暑
8 密云行宫刘家庄（行宫）	密云县城的东门外	建于康熙二十二年。其建筑已不存在	临时休息和避暑
9 宁髻山行宫	宁髻山位怀柔西南，宁髻山东四里建宁髻山行宫	修竣于乾隆八年	狩猎途中停歇
10 南石槽行宫	位于顺义县西北	建于康熙四十六年左右，乾隆七年进行过整修。毁于军阀和国民党时期	住宫，狩猎途中停歇
11 怀柔行宫	位于县城南门外	建于康熙四十九年，解放以前已不复存在	住宫，“以三教堂旧址改建祇园寺，遂建行宫于其地”
12 三家店行宫	位怀柔县城西南，牛栏山西北	建于康熙时期，拆于道光年间	住宫，狩猎途中停歇
13 汤山行宫	位今昌平县城东南30里汤山下	建自康熙年间，具体不详	临时休息和避暑
14 蓟沟行宫	《热和园庭现行则例》中记载：“东华门至蓟沟行宫63里……”	康熙四十六年建，拆于道光年间	狩猎途中停歇

表 3 塞外行宫

	名称	位置	建造年代	性质
1	巴克什营行宫	距古北口 10里	康熙四十九年建, 道光九年废	茶宫
2	两间房行宫	距巴克什营 30里	康熙四十一年建	住宫
3	常山峪行宫	距两间房 33里	康熙五十九年建	住宫
4	鞍子岭行宫	距常山峪 10里	康熙四十二年建, 后被常山峪行宫所取代	住宫
5	王家营行宫	距常山峪 40里	康熙四十三年建	茶宫
6	桦榆沟行宫	距王家营 30里	康熙四十二年建, 乾隆七年废	住宫
7	喀喇河屯行宫	距王家营 32里	始建于顺治七年七月, 康熙十六年再建	住宫
8	热河行宫	距喀喇河屯 40里	康熙四十二年建, 康熙五十年, 命名为避暑山庄	住宫
9	蓝旗营行宫	距热河 60里	雍正十一年废	住宫
10	钓鱼台行宫	距热河行宫 13里	乾隆七年建, 嘉庆十三年废	住宫
11	黄土坎行宫	距钓鱼台 17里	康熙五十六年建, 道光三年废	
12	中关行宫	距黄土坎 70里	康熙五十一年建	住宫
13	什巴尔台行宫	距中关 37里, 在韩麻营镇十八里汰村	康熙五十九年建, 嘉庆二十五年以后, 清廷罢猎, 行宫废弃, 现仅存遗址	
14	波罗河屯行宫	距什巴尔台 18里, 建于隆化镇西北的苔山脚下, 伊逊河畔	康熙四十二年建, 道光元年清帝罢猎, 1934年其内 5间大殿, 2间文库被焚毁, 次年重新修葺。1945年 8月, 在第一次解放隆化战斗中, 毁于战火	住宫
15	张三营行宫	西南距波罗河屯 62里, 在张三营镇龙潭山脚下, 行宫地近崖口, 山势雄奇峭拔, 积翠霏蓝	康熙四十二年建	住宫
16	唐三营行宫	距张三营 18里	康熙四十二年建, 旋废	住宫
17	济尔哈朗图行宫	东南距波罗河屯 28里	乾隆二十四年建, 道光十二年正月废	住宫
18	阿穆呼朗图行宫	距济尔哈朗图 43里	乾隆二十七年建, 道光十二年正月废	住宫
19	二沟行宫	距热河行宫 88里	康熙四十九年建, 乾隆初年废	不详
20	汤泉行宫	距热河行宫 92里	康熙四十五年建	汤沐之处

备注: 对照地形图察看, 20处行宫都建于河谷旁边, 以利于行围的军队饮食和畜群饮牧。

表 2、3资料来源:《钦定热河志》、《清实录》、《承德府志》

3. 东巡行宫选址

谒陵祭祖是我国传统的文化活动, 由于“陪京 (清代盛京) 为王迹肇基之地, 必当再三周历, 勤思开创艰难”。同时那里埋葬着清朝肇、兴、景、显四祖 (葬于永陵) 和奴尔哈赤 (葬于福陵)、皇太极 (葬于昭陵) 等祖辈。因此, 清代皇帝借东巡之际, 主要的目的

在于展谒山陵, 敬天法祖, 蠲免赋税, 联谊满蒙等。玄烨曾说他东巡的目的是“巡行塞北, 经理军务”、“巡行边塞, 亲加抚绥, 兼以畋猎讲武。”由此形成了通往东北三省方向的御道。沿路修建的行宫详见表 4, 图 2。行宫的选址多密集分布于名胜古迹旁。

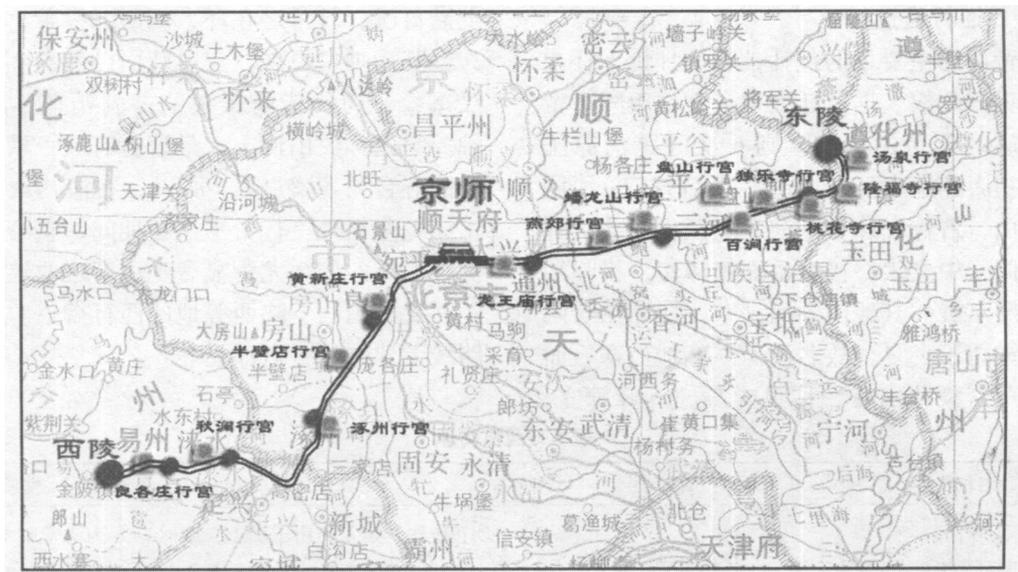


图 2 御陵路线行宫位置图

表 4 东巡行宫

名称	位置	建造年代	性质
1 燕郊行宫	属三河县，距通州交界 46 里	行宫建自康熙年间。乾隆二十年移建于旧址迤南	巡幸憩息之所
2 白涧行宫	蓟州城西十里，距燕郊行宫 72 里	乾隆十八年兴建行宫	为皇上展谒东陵入州境首站
3 桃花寺行宫	蓟州渔阳桃花山上，蓟州南 2 里。距白涧行宫 53 里	乾隆九年，奉敕重修，于寺旁兴建行宫	巡幸憩息之所
4 隆福寺行宫	蓟州东 60 里，去孝陵一舍而近，距桃花寺行宫 32 里	乾隆九年奉敕重修，建行殿于寺之西。寺创于唐初	皇帝有事于孝陵，至行宫驻跸
5 柳新庄行宫	属迁安县	嘉庆二十三年建	道光十年，东巡曾经驻跸
6 夷齐庙行宫	在卢龙县治西北 20 里，滦河南岸	道光二十六年，奉旨变估	东幸谒陵，驻跸于滦河西，幸夷齐庙
7 天台山行宫	在抚宁县西南 25 里天台山麓	嘉庆二十年，直督方观承督建。道光九年，奉旨招商折卖	巡幸憩息之所
8 文殊庵行宫	在临榆县西关外石河西	不详	东幸谒陵，皆在此驻跸
9 盘山行宫（静寄山庄）	属蓟州，在盘山下玉石庄东盘山南麓	乾隆九年动工，十九年（1754）竣工。赐名静寄山庄	巡幸憩息之所
9 蟠龙山行宫（大新庄行宫）	属三河县，山在县治西北 50 里	乾隆十九年，始移建于山迤北之大新庄。六十年代被毁，两口龙眼井尚存，遗迹可辨	旧有行宫
10 汤泉行宫	属遵化州赤城县，在县治西南十五里	不详，今尚存	巡幸憩息之所
11 丫髻山行宫	属怀柔县。县治东南 90 里有丫髻山，山东四里建行宫一所	建于康熙晚年	巡幸憩息之所
12 独乐寺行宫	顺天府蓟州西门内独乐寺东	乾隆十八年建	巡幸憩息之所

资料来源：《东道记略》、《日下旧闻考》、《采访册》、《畿辅輿图》及地方志

4. 西巡行宫选址

清帝西巡主要目的包括：朝圣拜佛，怀柔蒙藏，巩固政权。据清廷大档记载，康熙皇帝曾 5 次巡礼五台山，乾隆则 6 次驻蹕清凉圣境。清初康熙巡幸五台山时，观后曾曰：“朕惟清凉山，古称文殊大士演教之区也。兹山耸峙于雁门云中之表，接恒岳而俯滹沱，横临朔塞，藩屏京畿。其地风劲而高寒，层冰结于阴岩，积雪留于炎夏，故名清凉。然地虽寒，而嘉木芳草，蒙茸山谷，称灵异焉。五峰竦立，

上矗霄汉，日月之在环，烟霞之亏蔽，苍然深秀，其为神阜奥区，盖自昔而已然矣。是以自汉迄今，历代皆有崇建，古刹精蓝，遍满岩岫。宇内称灵山佛土，最著者有三：峨眉、普陀而五台为尤盛焉”。所以，在清初康熙、雍正、乾隆祖孙三代帝王执政期间，整个五台山佛寺群落的修缮尤为显著。清帝之西巡形成了经河北、山西、陕西等地的西行御道。在巡幸路线上建造的行宫详见表 5。

表 5 西巡行宫

名称	位置	建造年代	性质
1 龙王庙行宫	在卢沟桥，去京南 30 里	明正统中，建龙神庙于堤上，康熙三十七年重建。乾隆十六年重修。三十九年再修。	为清帝临幸卢沟，亲阅永定河堤驻蹕之所
2 黄新庄行宫	属良乡县，在县北 5 里。自京、营交界起，至黄新庄行宫止，共 48 里	乾隆十三年建	每岁为清帝谒陵驻蹕之地
3 半壁店行宫	属房山县。在县治西南四十里。距黄新庄行宫 69 里	乾隆十三年建	驻蹕之所
4 涿州行宫 药王庙行宫	在涿州城南里许。去顺天府西南 140 里。距黄新庄行宫 70 里	乾隆十六年建	驻蹕之所
5 秋澜行宫	属涑水县。道栏河在县西 15 里，距半壁店行宫 60 里	不详	驻蹕之所
6 梁各庄行宫	在易州城西 15 里，距秋澜行宫 41 里	乾隆十三年建	驻蹕之所
7 大教场行宫	距发华村 46 里	乾隆四十六年，前督臣袁守侗奉旨建立	驻蹕之所
8 临漪亭行宫	保定府城西	乾隆十五年建	
9 众春园行宫	属定州，在城东北隅。该园宋太宗时（977~997）由中山太守李昭亮始创。宋庆历八年（1048）韩琦扩其址	康熙四十一年，驻蹕众春园，乾隆十一年修葺行殿。道光二十七年，诏罢行宫，以众春园专祀韩苏	驻蹕之所
10 隆兴寺行宫	正定府行宫，在正定府署东	康熙 四十七年在寺西侧增建此行宫	驻驾瞻礼之所
11 台麓寺行宫	台麓寺旁建行宫	乾隆十六年建	驻驾瞻礼之所
12 台怀镇行宫	灵鹫峰之麓，距菩萨顶 3 里	乾隆二十五年改建	驻驾瞻礼之所
13 白云寺行宫	寺北	康熙四十六年发帑重修，乾隆十二年寺北预备行宫	驻驾瞻礼之所

资料来源：《西道纪略》、《日下旧闻考》、《西巡盛典》、《采访册》及《房山县志》《涿州志》

三、选址的特点 ——法天则地揭意象

行宫环境的选择也是帝王文化涵养、情趣品位的真实体现，可谓“居如其人”。清代皇

帝对行宫的追求与要求和历代帝王有所不同，不以豪华巍峨的建筑群取胜，而是以崇山峻岭、水态林姿为主要内容，突出自然美。

1. 山水形胜、自然意趣

《南巡盛典》有详细记载：“名山胜迹尤以存其旧规为自然之趣……即如浙江之龙井，

山水自佳，又何必更兴土木，虽成事不说，似此踵事增华伊于胡底，转非朕稽古时巡本意。”“朕巡幸所至，悉奉圣母皇太后游赏，江南名胜甲于天下，诚亲掖安舆，眺览山川之佳秀，民物之丰美，良足以娱畅慈怀……”。清帝借巡幸之机，游访名山大川，因借风光旖旎的自然风景、名胜来扩充自己的内涵，营建行宫，选址较为自由，设计遵循从简的要求。既满足自身园林的审美要求，又满足“皇家”这一特殊地位的象征。

选址于风景名胜之地的行宫，都具有一定的地理景观，或为气势磅礴、雄奇挺拔的翠峦叠嶂，或为蜿蜒如带、回环曲折的清泉溪流，或在青松苍柏、郁郁葱葱之地。在这里登上山峰，天高气爽，使人舒襟坦怀；极目远眺，苍莽辽阔，使人心旷神怡；漫步山周，溪流潺湲，使人神志清爽。徜徉于行宫山水之间，烦恼忧愁抛之九霄云外，宛如归园田居，清静无为，又不乏诗情画意般的浪漫气息，这正是帝王行幸的刻意追求。

以热河行宫的修建为例，为了保护热河的自然风貌，康熙曾授命负责工程的大臣，“庄田勿动树勿发，自然天成地就势，不待人力假

虚设……命匠先开芝径堤，随山依水揉辐齐”，令其“因地之势，度土之宜”。并对建筑的设置提出了具体要求，要“度高平远近之差，开自然峰岚之势，依松为斋，则窍崖润色；引水在亭，则榛烟出谷”。建筑物要“无刻楠丹楹之费，喜泉林抱素之怀”。行宫园庭则要求“文禽戏绿水而不避，麋鹿映夕阳而成群。鸢飞鱼跃，从天性之向下；远色紫氛，开韶景之低昂”。湖畔植物栽植也是尊康熙之命，“岸有乔木数株……此皆奉上命所留”。所以建成后的热河行宫，不失于纯朴美的自然格局。

计成在《兴造论》一文中言：“园林巧于因借，精在体宜……因者，随基势之高下，体形之端正，碍木删桷，泉流石注，互相借资；宜亭则亭，宜榭则榭……借者，园虽别内外，得景则无拘远近，晴峦耸秀，绀宇凌空，极目所至，俗则屏之，嘉则收之……斯可谓巧而得休者也”。故而为达到较好的造园效果，因山借水，尽取河山之胜，兼求自然之趣，成为清代行宫选址循行不逾的总则，于是这些风景名胜附近自然成为行宫园林选址的最佳选择。（参见表 1，表 6）

表 6 在风景名胜之地修建行宫园林一览表

行宫	风景名胜
静寄山庄	“京东第一山”盘山、天成寺、万松寺、舞剑台、盘古寺、云罩寺、紫盖峰、千相寺、浮石舫、古中盘、上方寺、少林寺、云净寺、东竺庵、东甘涧、西甘涧、莲花峰、双峰寺、法藏寺、青峰寺、天香寺、感化寺、先师台、水月庵、白岩寺
黄新庄行宫	郊劳台
涿州行宫	永济桥，曾建有黄帝祠，即古涿鹿城
紫泉行宫	紫泉
灵岩寺行宫	甘露泉、白云洞
岱顶行宫	泰山、南天门、碧霞宫、丈人峰
绛河行宫	开福寺（隋代古刹）
万松山行宫	玉皇观老子故宫、万松山
分水口行宫	大禹庙、龙王庙、宋公祠
天宁寺行宫 高碑寺行宫	惠济寺、先阜寺、天宁寺、慧因寺、倚虹园、净香园、趣园、水竹居、功德山、小香雪、法净寺、平山堂、高咏楼、莲性寺、九峰圆、邢上农桑、锦春园、焦山
金山行宫	金山
灵岩山行宫	灵岩山
苏州府行宫 虎丘行宫 灵岩行宫	甘露寺、舸舟寺、惠山、寄畅园、狮子林、沧浪亭、虎邱、灵岩山、治平寺、邓尉山、香雪海、支硎山、华山、寒山别墅、寒山（千尺雪）、法螺寺、高义园、穹窿山、石湖、石佛寺、治平寺、上方山

行宫	风景名胜
龙潭行宫 栖霞行宫 江宁行宫	宝华山、栖霞寺、玲峰池、紫峰阁、万松山房、天开岩、幽居庵、珍珠泉、彩虹明镜、燕子矶、后湖、报恩寺、雨花台、朝天宫、清凉山（清凉寺）、鸡鸣山、灵谷寺、牛首山、祖堂山、云龙山
焦山行宫	焦山
杭州府行宫 西湖行宫 (圣因寺行宫)	烟雨楼、西湖十景、孤山、湖心平眺、吴山大观、湖山春社、浙江秋涛、梅林归鹤、玉泉鱼跃、玉带晴虹、天竺香市、云栖寺、蕉石鸣琴、冷泉猿啸、敷文书院、云林寺、稻光庵、北高峰、六和塔、理安寺、虎跑泉、山乐洞、宗阳宫、小有天园、法云寺、瑞石洞、黄山积翠、留余山居、漪园、吟香别业、龙井、凤凰山、胜果寺、六一泉、大佛寺、安澜园、镇海塔院、禹陵、南镇、兰亭
台露寺行宫 白云寺行宫 台怀镇行宫	五台山、射虎川、涌泉寺、台露寺、镇海寺、殊像寺、菩萨顶、大螺顶、金刚窟、普乐寺、罗寺、显通寺、塔院寺、寿宁寺、玉花池
临漪亭行宫	临漪亭

注：表中仅对南巡及西巡中的行宫做一概括（来源：许莹《观风问俗式旧典 湖光风色资新探》，天津大学硕士学位论文）

2. 编新不如述旧，刻古终胜雕今——人文情结

清帝在巡幸过程中，安排许多祀典活动，意在从思想上、文化上笼络文人，维系民心。而且很关注名人故居、先贤胜迹的修缮问题。乾隆曾下旨询问“魏家庄大营有四贤祠，陈家庄有晏子祠，其建祠时代始末及诸贤姓氏、事迹，并费县之万松山有无故实可稽，著即确查详悉具奏。”通过整理史料，可以发现清代的大量行宫园林就是直接对故居胜迹的改建或建于附近（见表1），清代帝王将行宫选址于名人故居，既可表达其对汉文化的接受与敬仰，又能拉近与汉文人的距离，达到治国平天下的圣王理想。另一方面，将这些故居与皇帝行宫相结合，使故居得以保存，园林借以丰富，二者相辅相成、合为一体。

3. 何分西土东天，倩他装点名园——宗教情结

清代，各种宗教意识的渗透已达巅峰，并对造园产生一定的影响。在园林营建上，乾隆提出“何分西土东天，倩他装点名园”，明确将宗教意识移植于皇家园林之中，行宫园林的建造也渗透其思想。

热河行宫是清帝在京城外经营的最大规模的行宫园林。避暑山庄和周边外八庙的营建，吸纳了汉、藏、蒙佛教中的建筑形式特点。其设计思想是将儒家“治国平天下”的理想，道教超脱凡俗、修身养性、阴阳五行学说及佛

教的曼陀罗宗旨相宜为用，使山庄、外八庙成为中国重教文化的集合体，并以环境风貌显示“天人合一”、遐迩一体的帝王愿望。在置景方式上，集中融合了南北园林的特点，巧妙地运用模、仿、创等手法，博采众长，将塞北风光和江南景色，都纳入总体布局之中。避暑山庄和外八庙合成的整体形象本身，意在发挥儒家推崇的封建帝王行天运世、为政以德思想，表明“普天之下，莫非王土，率土之滨，莫非王臣”的帝王愿望。

静寄山庄被誉为是清代京城外第二大皇家行宫，依托盘山的自然风景。盘山集北方山川的雄峻与江南山水的灵秀于一体，被颂为“天穷于大漠，故收灵郁秀于此^④”。静寄山庄的选址处在负阴抱阳、背山面水的基本风水格局中，行宫园林的布局也依托盘山原有的寺观形成外二十四景中的十六景。

一些小型的行宫园林则直接建于某些寺庙旁，因借寺庙的传统文化来丰富自身内涵。如喀喇和屯行宫，行宫周围建有寺庙十几处，其中康熙帝改建的即有三处，即穹览寺、琳霄观和大龙王庙。除此以外，随皇帝来此的官员和地方官亦修建了诸如关帝庙、龙王庙、财神庙、老爷庙、文昌阁和清真寺等等寺庙。

4. 扩建官衙府署为行宫

清朝最初的巡幸视察各地政务，所住行宫多以地方衙署、原有的第宅园林改建而成。如康熙南巡时到淮安，以漕运总督府为行宫，到

江宁、苏州、杭州，以织造府为行宫。修建的行宫也较为简单，“所有巡狩行宫，不施彩绘，每处所费不过一二万金”^⑩。（详见表1）。

四、结语

“园地惟山林最胜”^⑪，中国古人一向崇尚“自然”、“天然”。

行宫园林一般随自然环境的特点加以修造。自由构筑于自然山林之中，以其素雅、简

洁的风格，和谐地融入大自然之中，更多天然之趣而少人工之事，成为皇家追求“自然”、“天然”审美的实体。清代行宫园林是一个物质整体，凸现其经济、文化、艺术的价值。因地域环境的不同，其本身也因直接植根于某地而成为该地区文化及经济发展的表征，对皇家园林群体起到丰富、完善的重要作用。今天研究其选址的意义，对我们现代园林景观的设计布局不无启迪之价值。

（清）和轘、梁国治：《钦定热河志》（校点本），卷四十四“行宫二十”，承德民族师范高等专科学校避暑山庄研究室整理校点，天津古籍出版社，2003年，第52页。

《清圣祖实录》卷一一，康熙二十一年三月，中华书局1986年影印本，第29页。

来源：www.sxta.com.cn或《山西通志》，卷一百八十二，《艺文》，文渊阁《钦定四库全书》电子版，上海人民出版社和迪志文化出版有限公司合作出版，1999年。

（清）高晋等编：《南巡盛典》卷九十四，乾隆三十一年，第3页。

（清）高晋等编：《南巡盛典》卷二十五，乾隆十四年十月初五日，恩纶。

（清）和轘、梁国治：《钦定热河志》（校点本），卷二十六“行宫二”，《芝径云堤》诗第227页。

（清）《张文贞集》卷六，文渊阁《钦定四库全书》电子版，上海人民出版社和迪志文化出版有限公司合作出版，1999年。

（清）高晋等编：《南巡盛典》卷九十四，乾隆三十一年，第4页。

田淑华：《避暑山庄文化探源》，北方文物2001年第3期，第72页。

⑩（明）王衡：《游盘山记》，乾隆《钦定盘山志》卷12，《艺文》，文渊阁《钦定四库全书》电子版，上海人民出版社和迪志文化出版有限公司合作出版，1999年。

⑪《清圣祖实录》三卷，康熙六十一年十一月，中华书局1986年影印本，第903页。

⑫刘乾先注译：《园林说》原（明）计成《园冶》，吉林文史出版社，1998年，第41页。